



JBL-lighting.

ZOOM TO THE MAX

JBLEDA4



JBLED A4



Der JBLED A4 verfügt über das prämierte optische Zoomsystem von JB-lighting. Die Bestückung des JBLED A4 umfasst 60 Luxeon Hochleistungs-LEDs, die in außergewöhnlich engem Abstand zueinander platziert wurden und dadurch ein gleichmäßiges Farbmischverhalten ermöglichen.

Mit der Auswahl und Anzahl der eingesetzten LEDs wird nicht nur eine Darstellung des maximalen Farbraums ermöglicht, es ist außerdem möglich auch bei hellen Farben ein Maximum an Lichtausbeute zu erreichen. Der JBLED A4 liegt im Helligkeitsbereich eines Scheinwerfers mit 300W Entladungslampe.

Im Gegensatz zu vielen anderen Movinglights mit einer Bestückung von 60 Hochleistungs-LEDs wurde beim JBLED A4 auf die Güte der optischen Darstellung, die Qualität der einzelnen Komponenten und eine hohe Effizienz Wert gelegt. Er ist derzeit das einzige LED-basierte Washlight, das einen vollwertigen Ersatz für ein Washlight mit Entladungslampe darstellt.

Der JBLED A4 wurde als Bühnenscheinwerfer konzipiert. Durch seine hohe Effizienz und die Zoomoptik eignet er sich optimal für die Kombination mit Movinglight Spots in der Helligkeitsklasse zwischen 250W und 400W Entladungsleuchtmittel.



Beispiel für Bühnenbild mit Zoomoptik von min. 12° bis max 36°
Example or stage scenes with zoom optics from min. 12° to max. 36°

The JBLED A4 is equipped with the Award winning optical zoom system, developed by JB-lighting. It features 60 Luxeon highpower Rebel-LEDs which are packed in higher density than other existing design and therefore enable an even colour mixing. With the selection and number of LEDs used, it's possible to present the maximum colour range. A maximum light yield is achieved even for light colours.

The JBLED A4 is superior to other movinglights which are also featuring 60 highpower by its optical system, the quality of the components and the high efficacy. At present it is the only LED-based washlight which can be used as a full substitute for washlights with discharge lamp.

The JBLED A4 was designed to be used as a washlight for stage application. Due to the high efficacy and the optical zoom system it is perfect to be combined with movinglight spot with 250W to 400W discharge lamp.

JBLED A4 RGB code VCA401EU

21 red, 21 green, 18 blue Luxeon high power LEDs



Farbmischung und optisches System.

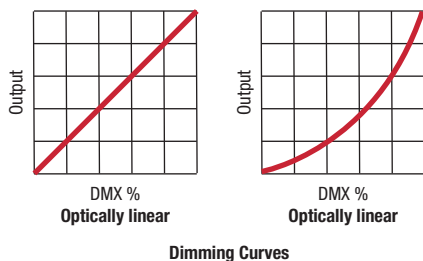
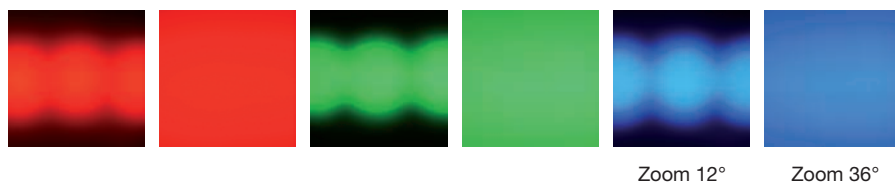
Da bei einem LED-Washlight die Farbmischung die zentrale Rolle spielt, können die RGB-Kanäle beim JBLED A4 wahlweise in 8bit oder 16bit angesteuert werden. Zusätzlich steht ein Farbrad-Emulationskanal zur Verfügung, mit dem Mischfarben und ein Rainboweffekt mit unterschiedlicher Geschwindigkeit abgerufen werden können. Desweiteren kann die Farbtemperatur stufenlos über einen zusätzlichen CTC-Kanal angepasst werden. Die Farbtemperatur kann somit von ca. 6000 Kelvin bis ca. 2900 Kelvin variiert werden.

Das exzellente optische System zeichnet sich nicht nur durch eine hohe Effizienz aus. Die prämierte Optik überzeugt durch einen klar definierten Lichtstrahl mit nur minimalem Streulichtanteil, der herkömmlichen optischen LED-Systemen bei weitem überlegen ist. Der Abstrahlwinkel kann mittels Zoomoptik motorisch von 12° bis 36° eingestellt werden.

Colour mixing and optical system.

With LED washlights it is all about colour. The JBLED A4 offers 8bit or 16bit control for RGB channels as well as a colourwheel modulation channel with rainbow effect at variable speed. The colour temperature can be controlled by means of a CTC-channel from 6000 K to 2900 K.

The excellent optical system is not just highly efficient. It convinces by its capability to achieve clearly defined light beams with minimal flare, which is superior to conventional optical LED-systems. The beam angle can be varied by means of a motorized zooming system from 12° to 36°.



Dimmung.

Die Dimmung des JBLED A4 ist farbtreu, gleichmässig und arbeitet von 0-100% Intensität. Langsame Fade-Outs zeichnen sich durch eine Abblend-Charakteristik, ähnlich eines Halogenleuchtmittels, aus.

Dimming.

True colour dimming without colour shifts during dimming, plus the 0 – 100% intensity range with slow fade-ins and fade-outs distinguish the JBLED A4 and imitate very successful the characteristics of a halogen lightsource.

Lautstärke.

Besonderes Augenmerk wurde beim JBLED A4 auf ein geräuscharmes Arbeiten gelegt. Die Lüfter arbeiten aufgrund ihrer Grösse und des Luftdurchsatzes extrem leise. Der Studio-Modus kann bei Bedarf noch weiter den Geräuschpegel reduzieren. Zusätzlich wurden 3-Phasen Schrittmotoren verbaut, die Bewegungen nahezu unhörbar werden lassen. In geräuschsensitiver Umgebung wie bei Gala-Ausleuchtung oder auf Kleinkunstabühnen ist der JBLED A4 die erste Wahl.

Noise Level.

Particular attention was paid on a noise reduced performance of the JBLED A4. The fans work at a low noise level due to their size and air flow rate. The JBLED A4 can be set to studio mode if further noise reduction is required. Pan and tilt movements are driven by nearly noiseless 3-phase stepping motors. The JBLED A4 is first choice when it comes to noise sensitive applications such as illumination of gala dinners or small theatres.

Abstrahlwinkel.

Bei der Bestimmung des Abstrahlwinkels eines Washlights wird zwischen zwei Meßmethoden unterschieden.

„1/10 Peak“- Methode

Hierbei wird zuerst die Helligkeit im Hotspot gemessen. Anschließend bewegt man das Meßgerät im Lichtstrahl soweit zum Rand hin, bis die Helligkeit nur noch 1/10 der Maximalhelligkeit beträgt. Aus diesen beiden Meßpunkten lässt sich nun der Winkel errechnen. Diese Methode definiert die Größe des vom Betrachter (insbesondere im Nebel) wahrgenommen Lichtstrahls relativ gut.

„1/2 Peak“-Methode

Hierbei wird zuerst die Helligkeit im Hotspot gemessen. Anschließend bewegt man das Meßgerät im Lichtstrahl soweit zum Rand hin, bis die Helligkeit nur noch 1/2 der Maximalhelligkeit beträgt. Aus diesen beiden Meßpunkten lässt sich nun der Winkel errechnen. Diese Methode wird hauptsächlich im Bereich der Berechnung und Simulation von optischen Systemen verwendet. Sie ist jedoch für ein Washlight wenig aussagekräftig.

Im Prinzip gibt es zwei relevante Angaben: Der minimal zu erreichende Abstrahlwinkel bei 1/10 Peak beträgt beim JBLED A4 12°. Das Verhältnis von minimalem zu maximalem Abstrahlwinkel ist 1:3 beim JBLED A4.

Beam Angle.

Two different measuring methods are distinguished for the determination of the beam angle of a washlight.

The „one-tenth“ peak angle method

First of all, the brightness in the hotspot is measured. Then the measuring device is moved within the light beam towards the margin of the cone to a point, where the brightness is only 10% of the maximum brightness. From these two measuring points, the angle is calculated. This is a good method for defining the size of the light beam perceived by the human eye (especially in fog).

The „half peak“ angle method

First of all, the brightness in the hotspot is measured. Then the measuring device is moved within the light beam towards the margin of the cone to a point, where the brightness is only 50% of the maximum brightness. From these two measuring points, the angle is calculated. This is the most frequently applied method for the calculation and simulation of optical systems. However, it is less conclusive when applied to washlights.

In principle, there are two relevant data: Minimum beam angle reached at 1/10 peak, which is 12° for the JBLED A4. Ratio of minimum beam angle at 1/10 peak to maximum beam angle at 1/10 peak, which is 1:3 for the JBLED A4.





FLIGHTCASE 4 COMPARTMENT code CASE15
 Dimensions: 80 x 60 x 55 cm
 Weight: without fixtures approx. 51 kg

FLIGHTCASE 6 COMPARTMENT code CASE16
 Dimensions: 120 x 60 x 55 cm
 Weight: without fixtures approx. 58 kg

Professionelles AMPTOWN-Flightcase aus der SiP Serie. Gefertigt aus 10mm Multiplex beidseitig kunststoffbeschichtet mit versenkten Butterfly-Verschlüssen und 8 versenkten Klappgriffen ausgestattet. Je Scheinwerfer ist ein Scannerfenster im Deckel eingelassen. 2 der 4 Heavy-Duty Rollen sind arretierbar.

Professional SiP-Series AMPTOWN-Flightcase. Made of 10mm birch plywood, laminated both sides, with recess butterfly catches and 8 x recess large handles. Barcode-window dish available for each fixture, heavy duty locking (break) blue wheels.



OMEGA BRACKET code JBB0798
 Omega Bügel für 2-Punkt-Befestigung im Lieferumfang enthalten.
Omega Bracket for two clamps attachment included.



OPTIK UND LICHTQUELLE

- Optisches Zoomsystem 12°-36° (1/10 peak), 8°-28° (1/2 peak, FWHM)
- Hocheffizientes Linsensystem
- 60 Luxeon Hochleistungs-LEDs

EFFEKTE

- 450° Pan / 330° Tilt Bewegungsbereich
- Additive Farbmischung 8 Bit oder 16 Bit
- Separater CTC-Kanal
- Optimiertes Farbmischverhalten
- Hochauflösender, stufenloser elektr. Dimmer 0-100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten

ANTRIEB

- Hochauflösende 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- Flüsterleise, für geräuschsensitive Anwendungen geeignet

ANSTEUERUNG

- DMX-512
- Eingebauter Funk-DMX-Empfänger
- Beleuchtetes Grafik-Display, elektronisch drehbar
- Stand-Alone Modus

STROMAUFNAHME

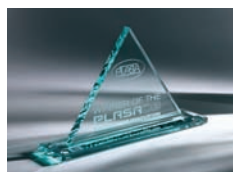
- Max. 220 VA, 90-240 V, 50-60 Hz

AUFBAU

- 3pol und 5pol XLR Anschlüsse
- Extrem leise, temperaturgesteuerte Zusatzlüfter
- Maße: 320 x 370 x 200 mm
- Gewicht: 8.8 kg

ZUBEHÖR

- Omega-Bügel für 1-Punkt-Befestigung (ohne Abb.)
- 2-fach Flightcase
- 4-fach Flightcase
- 6-fach Flightcase



Der JBLED A4 verfügt über das gleiche optische System, für welches der JBLED A7 einen Plasa Award for Innovation erhalten hat.

The JBLED A4 features the same optical system for which the JBLED A7 received the Plasa Award for Innovation.



OPTICS AND LIGHT SOURCE

- Zoom optics 12°-36° (1/10 peak), 8°-28° (1/2 peak, FWHM)
- Highly efficient lens system
- 60 Luxeon high power LEDs

EFFECTS

- 450° Pan / 330° Tilt movement
- Additive colour mixing 8bit or 16bit
- Separate CTC channel
- Optimised colour mixing
- High resolution electronic dimmer 0-100%
- True colour dimming
- Electronic strobe with pulse and random effects

MOVEMENT

- High-resolution three-phase stepper motors
- Precise and fast movements
- extremely quiet, suitable for noise-sensitive applications

CONTROL

- DMX-512
- Built-in wireless DMX receiver
- Illuminated graphics display, electronically revolvable
- Stand-alone mode

POWER CONSUMPTION

- Max. 220VA, 90-240V, 50-60 Hz

CONSTRUCTION

- 3pin and 5pin XLR connectors
- Silent, temperature-controlled additional fans
- Dimensions: 320 x 370 x 200 mm
- Weight: 8.8 kg

ACCESSORIES

- Omega bracket for single clamp attachment (not pictured)
- 2-compartment flightcase
- 4-compartment flightcase
- 6-compartment flightcase

JB LIGHTING

JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH
 Sallersteig 15 · D-89134 Blaustein-Wippingen · Phone +49 7304 9617-0 · Fax +49 7304 9617-99
www.jb-lighting.de